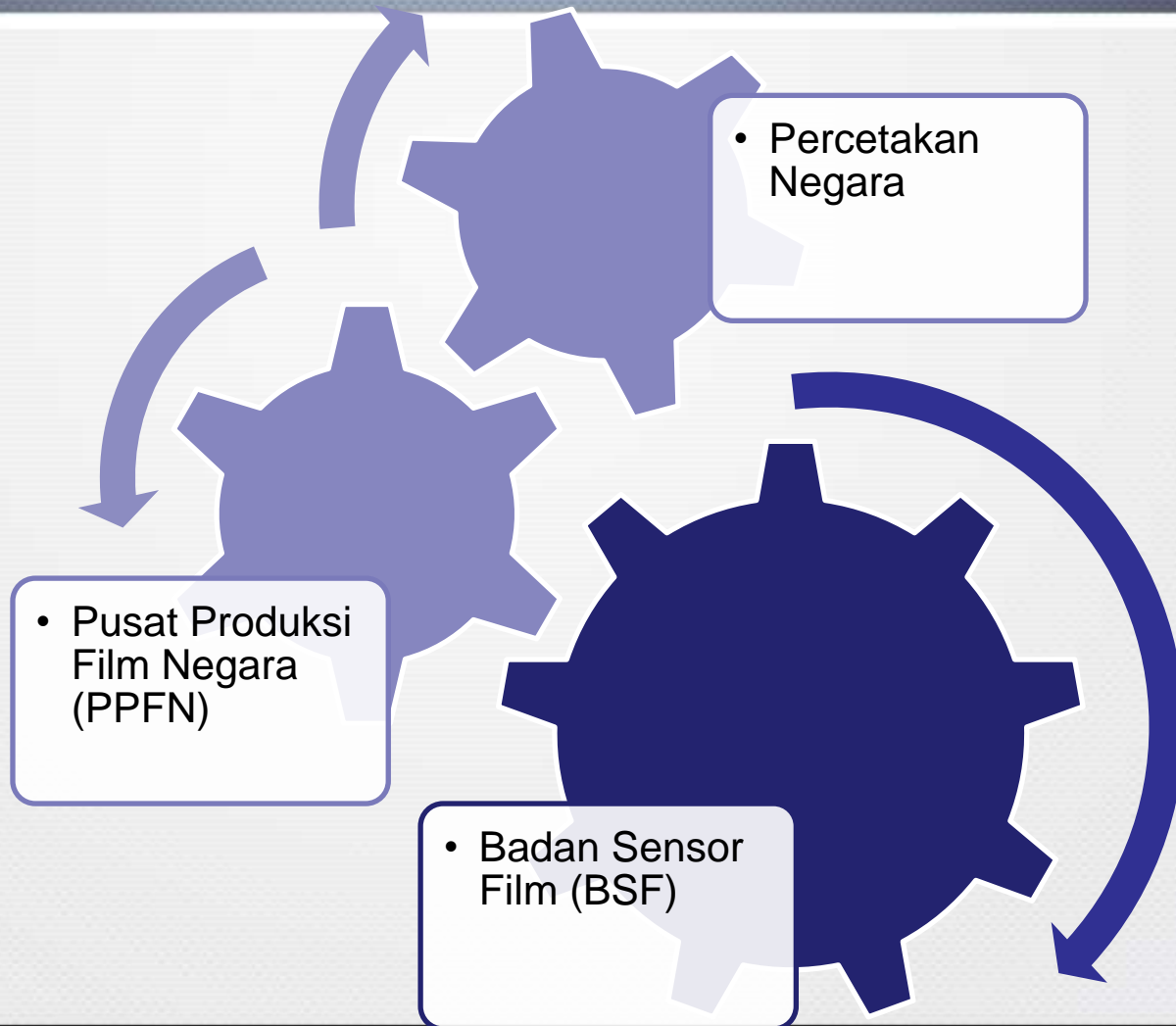




# Penyensoran & Quality Control

# BUMN Yg Berfungsi Memperkuat Tugas Media Massa



# Badan Sensor Film

- Seluruh bentuk program yg akan disiarkan harus memiliki surat tanda lulus sensor
- Setiap program yg tidak memiliki surat tanda lulus sensor tidak bisa dijual royaltinya untuk disiarkan di Indonesia
- Hasil penyensoran akan mengeluarkan suatu surat resmi yg menyatakan diizinkan nya suatu film untuk disiarkan selama 1 tahun

# Fungsi LSF

1. Melindungi masyarakat dari kemungkinan dampak negatif yang timbul dalam peredaran, pertunjukan, dan/atau penayangan film dan reklame film yang tidak sesuai dengan dasar, arah, dan tujuan perfilman Indonesia
2. memelihara tatanilai dan tatabudaya bangsa dalam bidang perfilman di Indonesia.

3. Memantau apresiasi masyarakat terhadap film dan reklame film yang diedarkan, dan menganalisis hasil pemantauan tersebut untuk dijadikan sebagai bahan pertimbangan dalam melakukan tugas penyensoran berikutnya untuk pengembangan perfilman Indonesia

# Tugas LSF

1. Melakukan penyensoran film dan reklame film yg akan ditayangkan untuk umum
2. Meneliti tema, gambar, adegan, suara dan teks terjemahan dari suatu film dan reklame film yang akan ditayangkan.
3. Menilai layak tidaknya tema, gambar, adegan, suara dan teks terjemahan dari suatu film

# Wewenang LSF

1. Meluluskan sepenuhnya suatu film
2. Memotong atau menghapus bagian dalam film
3. Menolak suatu film
4. Memberikan surat tanda lulus sensor
5. Membatalkan surat tanda lulus sensor

6. Memberikan surat tanda tidak lulus sensor
7. Menetapkan penggolongan usia penonton
8. Menyimpan dan/atau memusnahkan potongan film hasil penyensoran
9. Mengumumkan film impor yang ditolak



Melindungi masyarakat  
dari berbagai informasi  
dan hiburan yang  
membahayakan &  
mencegah kepemilikan  
*double/ganda* sebuah  
materi bahan siaran

Bagian quality kontrol:  
menjadi penentu  
terakhir pada setiap  
program yg akan  
disiarkan. Apakah  
layak, harus di revisi  
ulang, dipotong pada  
bagian tertentu/ tidak  
layak untuk disiarkan  
sama sekali

# TERIMA KASIH

- Source:
- Andi Fachruddin & Hidajanto Djamil. 2011. Dasar-Dasar Penyiaran. Kencana Prenada Media Group. Jakarta.
- Riswandi. 2009. Dasar-Dasar Penyiaran. Graha Ilmu. Jakarta.