

skil presentasi

Olah Tubuh



BODY LANGUAGE



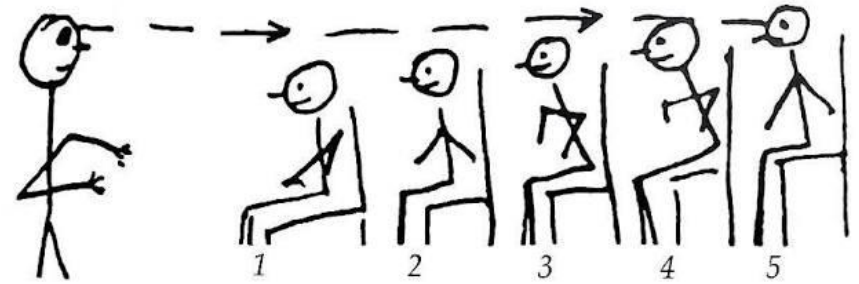
Nonverbal Language

Segala yang anda tampilkan ketika presentasi, baik itu suara, slide, maupun bahasa tubuh yang anda tampilkan adalah komunikasi

FACIAL EXPRESSION

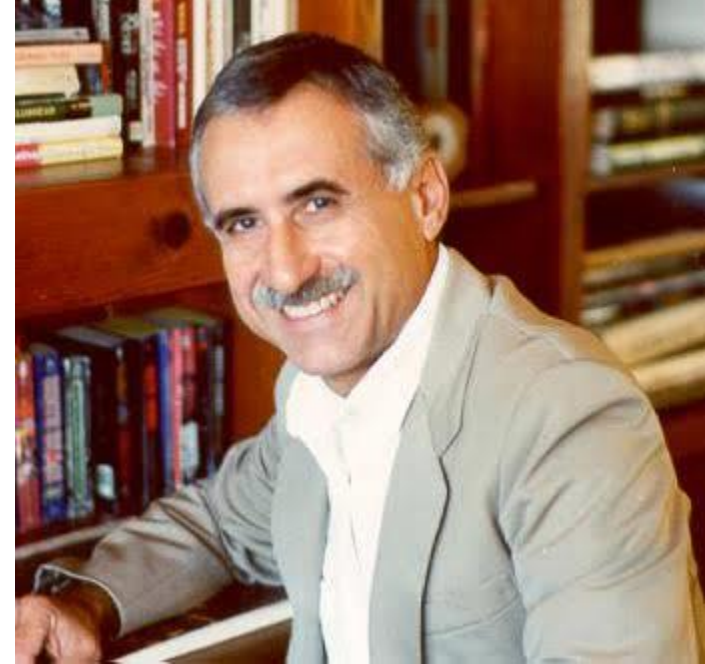


EYE CONTACT



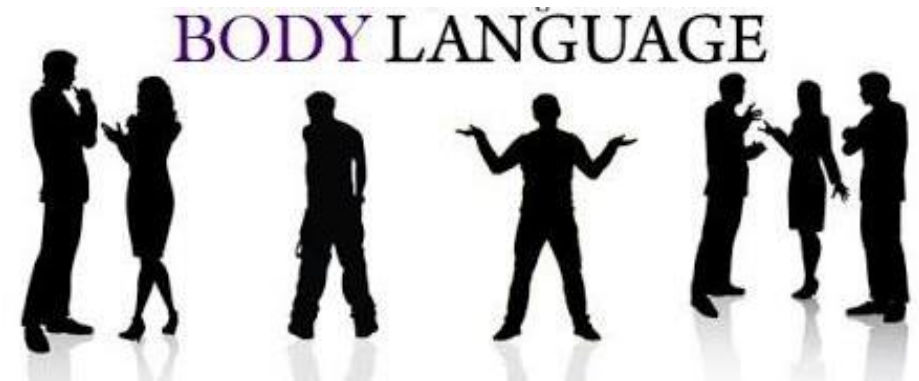
- Persepsi audience terhadap pembicara:
 - Visual –penampilan : 55%
 - Vokal – bunyi pesan : 38%
 - Verbal – pesan yang disampaikan : 7%
- Harapan audience : penampilan visual yang menarik

Albert Mehrabian



Bahasa Tubuh

- Komunikasi nonverbal melalui: penampilan, gerak fisik, dan perangai seorang pembicara
- Penggunaan : kedua belah tangan, air muka, kontak mata, gaya bicara, posisi berdiri (postur), cara berjalan menuju dan meninggalkan tempat presentasi.
- Bahasa tubuh tidak menggantikan pesan verbal, namun mampu memperjelas tujuan presentasi dan memperkuat pesan.



Bahasa Tubuh

- Mengurangi ketegangan (groggi/ demam panggung)
- Mempertahankan minat audience
- Bagaimana kita berusaha menyelaraskan suara dan gerak tubuh sebagai satu kesatuan
- Efek drama suatu presentasi



Ekspresi Wajah

- Mencerminkan makna sebuah pesan
- Ekspresi sebaiknya muncul dengan wajar, alami, tidak dibuat-buat.
- Berusahalah untuk bersikap ramah kepada audience.



- Menjalin hubungan dan kedekatan dengan audience.
- Audience akan merasa diperhatikan.
- Lakukan kontak mata dengan audience dengan relaks
- Berusahalah untuk menatap mata audience, bukan memelototinya....!

Eye contact



- Berdiri dengan sikap kuda-kuda yang baik, **lebarkan kaki antara 15-30 cm (laki-laki)**, atau tegak lurus dari telinga hingga mata kaki, **satu kaki dimajukan sedikit (perempuan)**. Santai saja.
- Condongkan tubuh sedikit ke depan, posisi bahu tegak namun relaks
- Kepala tegak
- Posisi alami tangan berada di samping badan, gerakkan Lakukan spontan.

Berdiri





“Gesture yang mengiringi kata-kata, penekanan nada maupun slide,
akan **menambah kekuatan** *message* yang ingin disampaikan”

- *Muhammad Noer*-